

## Читайте в номере:

- Талантлив ли ваш ребенок от рождения.тест для родителей.
- Конкурс «Самый умный» в детском саду и его победители!
- Все дети разные.
- Мальчики и девочки. И все таки они разные!
- Одаренность ребенка в группе детского сада. Консультация для родителей и педагогов.
- Таланты Земли Тульской.
- Играйте с детьми!

МКДОУ № 26 газета для детей и родителей.

# Капелька

- КАК УЗНАТЬ ТАЛАНТЛИВ ЛИ ВАШ РЕБЕНОК?



# Талантлив ли ваш ребёнок от рождения. Тест родителям

## Тест, который поможет родителям проверить свои наблюдения и определить, чем именно талантлив ваш ребенок от рождения

Конечно, каждая мама считает, что ее ребенок самый лучший, умный и **талантливый**. И это правильно. **Неталантливых**, ни к чему не способных детей просто нет, не может быть. Но вот понять, в какой именно области ребенок может наиболее полно раскрыть свои способности, не всегда удается вовремя, и возможны ошибки, разочарования.

Предлагаемый **тест**, составленный психологами для детей 7-13 лет, поможет проверить ваши собственные наблюдения и определить, в чем именно **талантлив ваш ребенок от рождения**, к какой области деятельности его тянет.

Не чувствуйте себя разочарованными, если результаты **тестирования** не соответствуют вашим **ожиданиям**: ведь ребенок меняется, у него все еще впереди. И тем более не стоит считать малыша каким-то особенным, выдающимся, если результаты окажутся превосходными, так как этот **тест** все-таки не серьезное

научное исследование, а полу игра.

Итак, ответьте «да» или «нет» на следующие вопросы:

1. Случается ли ребенку находить необычное применение какому-либо предмету?
2. Меняет ли он свои наклонности?
3. Любит ли рисовать абстрактные картинки?
4. Любит ли рисовать воображаемые предметы?
5. Любит ли фантастические истории?
6. Сочиняет ли рассказы или стихи?
7. Любит ли вырезать затейливые фигуры из бумаги?
8. Сделал ли когда-нибудь то, чего не знал, или то, чего не существует?
9. Бывает ли у него желание что-то переделать на свой вкус?
10. Боится ли темноты?

11. Изобрел ли когда-нибудь новое слово?
12. Считал ли это слово понятным без разъяснений?
13. Пробовал ли переставлять мебель по своему разумению?
14. Был ли удачен этот замысел?
15. Использовал ли когда-либо вещь не по ее назначению?
16. Мог ли ваш ребенок, будучи совсем маленьким, отгадывать назначение разных предметов?
17. Предпочитает ли в выборе одежды собственный вкус вашему?
18. Есть ли у него свой внутренний мир, недоступный окружающим?
19. Ищет ли объяснения тому, чего еще не понимает?
20. Часто ли просит объяснить окружающие его явления?
21. Любит ли читать книжки без иллюстраций?
22. Изобретает ли свои собственные игры или развлечения?
23. Помнит ли и рассказывает ли свои сны или пережитые впечатления?

Подсчет очков:

каждый ответ «да» - одно очко.

Результаты:

ОТ 20 ДО 23 ОЧКОВ: ребенок очень сообразителен, способен иметь собственную точку зрения на окружающее, и следует помогать ему в этом.

ОТ 15 ДО 19 ОЧКОВ: ребенок не всегда обнаруживает свои способности, он находчив и сообразителен, лишь когда чем-либо заинтересован.

ОТ 9 ДО 14 ОЧКОВ: большая сообразительность, достаточная для многих областей знаний, где не обязателен собственный взгляд на вещи. Однако для занятий творческой деятельностью многого не хватает.

ОТ 4 ДО 8 ОЧКОВ: ваш ребенок проявляет творческое мышление лишь при достижении важной для него цели, он более склонен к практической деятельности.

МЕНЕЕ 4 ОЧКОВ: ребенку не хватает изобретательности, но он может достичь успеха как хороший исполнитель, даже в сложных профессиях.

Материал взят из "Юниты" РК (для участников Международного виртуального семинара по линии Юнеско для предшколы)

**І этап традиционной  
познавательной викторины  
для детей старшего  
дошкольного возраста  
«Самый умный»**

28 января в нашем детском саду состоялся І этап традиционной познавательной викторины для детей старшего дошкольного возраста «Самый умный», в которой приняли участие воспитанники старшего дошкольного возраста.

Участники викторины проявили свои интеллектуальные способности при выполнении заданий: владение вычислительными навыками, умение анализировать, сравнивать, выделять звуки и составлять новые слова, решать ребусы, проходить лабиринты, сосредотачивать внимание, выполнять графический диктант и показали высокий уровень знаний.

Компетентное жюри подвело итоги викторины, всем участникам вручили сертификаты. А победитель І этапа интеллектуальной викторины будет представлять наш детский сад на районной познавательной викторине «Самый умный - 2019»

8 февраля 2019г. Желаем успехов!!!



# Консультация для родителей «Все дети разные»

*Все дети разные.*

*Да **дети разные...** Нетрудно заметить, что уже в первые годы жизни **дети** отличаются друг от друга поведением. Одни шустрые, энергичные, другие более пассивные, третьи, хотя и активны, но медлительны. Идеал большинства взрослых — послушный ребенок*

*Отчего же зависят эти и другие индивидуальные особенности детей? Много, безусловно, решает воспитание. Ребенок не рождается добрым или жадным, послушным или капризным, самостоятельным или неумелым. Эти особенности складываются постепенно, под влиянием условий жизни и воспитания. Имеет значение и состояние здоровья ребенка. Если малыш ослаблен, много болеет, он может стать вялым, раздражительным, капризным.*

*Но, бывает, **дети** растут и воспитываются в одних условиях, в одной семье, с примерно одинаковым состоянием здоровья, а ведут себя по-**разному**. Например, один всегда убирал свои игрушки за собой, даже старался помочь в том возрасте, когда передвигался только на попе.*

*Второй даже не будет делать вид, что старается тебе помочь...*

*Случается, что ребенок от природы активный и подвижный, а флегматичная мама не дает ему активничать. И ребенок может стать не активным. Или чрезмерная строгость к ребенку, наказания и постоянные запреты тоже могут привести к тому, что активный, подвижный ребенок становится робким, тихим молчуном.*

*Классификация типов центральной нервной системы детей:*

*1. «Уравновешенный ребенок»*

***Дети с сильными,** уравновешенными нервными процессами, обычно настроены бодро, практически не плачут, а если и плачут, то на это должна быть существенная для них причина, при устранении которой быстро успокаиваются. У таких детей преобладают положительные эмоции – радость, удовольствие. Сон глубокий и продолжительный. Эти **дети** легко вступает в контакт и со взрослыми, и с детьми, не боятся новых людей, что формирует их коммуникабельность. Но, если от такого ребенка добиваться послушания, и запугивать его, он может стать боязливым, замкнутым, плаксивым.*

*2. «Шустрик»*

*У таких ребяташек процессы возбуждения выражены сильнее, чем процессы торможения (условно назовем их легковозбудимыми). Такие **дети общительны**. Легко вступают в контакт с другими*

детьми, но часто могут стать и зачинщиком конфликта. Например, приглянулась чужая игрушка, тут же её присвоит; на бегу толкнет кого-то. Воспитывая таких маленьких непосед, особое внимание надо уделять на развитие выдержки, положительных коммуникативных навыков, повышать интерес к занятиям, которые требуют усидчивости, концентрации внимания.

### 3. «Мямлик»

Тут в нервных процессах преобладает торможение. Они медлительны, невозмутимы, с ровным и спокойным поведением, обычно не доставляют хлопот. Такому ребенку надо помогать в преодолении инертности, и не сердиться на него за медлительность. Если на такого ребенка повысить голос, он вообще впадает в ступор. **Дети** этого типа часто имеют избыточный вес и хороший устойчивый аппетит. Сон их глубок и продолжителен. А вот активности им порой не хватает. Зная это, взрослые должны побуждать ребенка к активным действиям и проявлению самостоятельности. Не надо делать за ребенка то, что он может выполнить сам, пусть и не так быстро, как этого хотелось бы нам.

### 4. Впечатлительный ребенок

Эти **дети** требуют особого подхода. Они очень чувствительны

ко всему происходящему вокруг, они чутко реагируют на чужое настроение, а их собственное колеблется от заливистого смеха - до слез. Такие **дети** остро реагируют на все: пугаются новой обстановки, незнакомых взрослых, большого количества детей, трудно и болезненно переносят поступление в детский сад. Их не надо излишне опекать, так как это только делает их неуравновешенными и робкими. А надо подбадривать и хвалить. Пусть больше двигается, выполняет поручения взрослых, развивает самостоятельность. Первые успехи окрыляют ребенка, он становится смелее и решительнее.

Таким образом, для правильного, **разностороннего развития ребенка**, поддержания спокойного состояния и хорошего самочувствия необходимо, чтобы его воспитание строилось с учетом типологических особенностей нервной системы. Не стоит сравнивать ребёнка с другими, ведь это самая типичная ошибка **родителей в воспитании**. Радуйтесь, что он подрос, поумнел, повзрослел, чему-то научился. Ищите то, в чём он преуспел, хвалите его за это и гордитесь им. Ведь самое важное в воспитании ребенка – вырастить и воспитать в нем Человека. Главное – его личность и характер. Радуйтесь тому, что ваши **дети такие разные**.

## Консультация для родителей «Мальчики и девочки — почему они такие разные?!»

### **Мальчики и Девочки – почему они такие разные!**

**Мальчики и девочки** уже в дошкольном возрасте проявляют свои различные психические и психологические половые особенности. При воспитании детей на это следует обращать особое внимание. Рассмотрим некоторые из них:

- **Мальчики более конфликтны**, нетерпимы к чужому мнению, в отношениях не позволяют собой командовать. Им свойственны перепады настроения. Они могут то захваливать себя, то выражать крайнее недовольство собой. Сделав что то не так, у **мальчиков** быстро возникает желание исправиться, но также быстро оно угасает. **Девочки** более доброжелательные, доверчивые, послушные. Их самооценка адекватна, либо слегка оптимистически занижена.

- Игры у **девочек** бытового плана - семья, больница, магазин. Им комфортно в ограниченном пространстве. Музыка любят спокойную, лирическую.

У **мальчиков** же игры носят военно-героический, приключенческий характер. Сильно развит дух соревнования. **Мальчики** всегда и во всем стремятся быть лидерами. Для них нужно больше места. Музыка любят громкую, быструю, динамичную.

- В плане развивающих занятий **девочки** лучше справляются с типовыми заданиями, по шаблону. Они тщательно, качественно выполняют свою работу, стараются довести дело до конца. В то время как **мальчикам** интереснее решать нестандартные задачи, выдвигать новые идеи. Они хуже выполняют задания, требующие усидчивости.

- Оценивая работу **девочек**, не следует хвалить их за сделанное. Важно одобрить саму ее природу (*ты хозяйшшка, ты умница, ты аккуратная*). В отношении **мальчиков** наоб

орот - ему надо говорить о его заслугах (*очень красиво получилось, очень умело сделано*). **Мальчику** нужна похвала за то что он достиг, а **девочке за то**, какая она есть.

-**Мальчики** быстрее реагируют на словесное замечание взрослого, в то время как **девочки** обращают внимание на жесты и мимику.

**Мальчики и девочки по-разному смотрят и видят**, слушают и слышат, **по-разному говорят и молчат**, чувствуют и переживают. Постараемся понять и принять наших **мальчишек и девчонок такими**, какие они есть, **такими разными** по-своему прекрасными, какими создала их природа.

Я слегка конфликтный и нетерпеливый!

Я люблю соперничать и хочу быть лидером!

Мной нельзя командовать! Я не уступлю!

Я дружу компаниями, дружбу я люблю!

Ну а я добрее, более доверчива

Отзывчива, послушна и нуждаюсь в дружбе!

Но дружу я парами, дружба постоянна.

Не нужна мне шумная, огромная компания!

Очень я ранима, потому прошу

Относится бережно!  
Грубость не терплю!

## консультация для родителей и педагогов



*«Одаренность человека-это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос и дал обильный плод».*

*В.А. Сухомлинский.*

В группе ДОУ может оказаться ребенок, который будет заметно отличаться от других детей группы. Он задает много вопросов, проявляя интерес к окружающему, как правило, успешен в деятельности, знает больше, чем его сверстники, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью сформулировать; приносит в детский сад новые интересные книги, увлекательно пересказывает их содержание, придумывает необычные истории и сказки, строит удивительные постройки, экспериментирует с предметами, пытаясь понять различные закономерности. С таким ребенком интересно общаться, но он иногда не «удобен» в общей работе с детьми: перебивает, стараясь дать ответ быстрее других воспитанников, задает вопросы, которые ставят Вас в

тупик, навязывает свое мнение, мешает воспитателю заниматься с другими. Возможно, что это *одаренный ребенок*.

*Одаренность — это высокий уровень развития способностей ребенка, сопровождающийся также значительной познавательной активностью.*

Способности всегда проявляются в деятельности, следовательно, и одаренность может проявляться и развиваться только в конкретной деятельности. Выполняя ее, ребенок испытывает удовольствие, радость. Чем больше дошкольник занимается этим видом деятельности, тем больше ему хочется это делать, ему интересен не результат, а сам процесс. Больше всего это относится к специальным способностям: музыкальным, изобразительным, математическим и



др. Одаренность, также как и способность, может быть общей и специальной. Существует одаренность, которая влияет на успешность во многих видах деятельности, и тогда она может быть названа общей одаренностью. Общую одаренность принято подразделять на умственную и художественную. Умственно одаренные дети способны правильно решать очень разнообразные познавательные

задачи. Дети четко видят условие, выделяют в задаче существенные отношения, находят решение через переструктурирование условий. Задача часто решается в уме, легко и быстро. Ребенок может придумать совершенно неожиданный, оригинальный ход решения задачи. Умственно одаренные дети обладают также не насыщаемой познавательной активностью, потребностью приобретать новые знания, любознательностью, стремлением находить и решать разнообразные познавательные задачи. Развитие умственных способностей является основным содержанием умственного развития ребенка. умозаключений. Общая художественная одаренность обнаруживается, если ребенок проявляет себя успешно в нескольких видах художественной деятельности, например, изобразительной, музыкальной, литературной.

*Можно выделить особенности, дающие возможность предположить высокий уровень развития способностей, одаренность.* Они проявляются в повседневной жизни, в самостоятельных занятиях детей, при выполнении различных заданий дома, в детском саду, в кружке. Эти особенности можно обнаружить, непосредственно наблюдая за ребенком и в беседах с взрослыми, окружающими ребенка.

Первая из них — любознательность, познавательная активность, направленная на

знакомство с окружающим миром, на понимание этого мира. Познавательные интересы могут проявляться в разных сферах и разных формах. Это и экспериментирование с различными механизмами, стремление разбить и собирать сложные устройства. Или задавание детьми взрослым вопросов, в которых дети пытаются выявить закономерности, лежащие в основе каких-либо наблюдаемых явлений. Однако постоянные «Почему?» могут иметь разный смысл. Дети иногда задают вопросы, чтобы привлечь внимание взрослого, наладить с ним общение. Одаренный ребенок задает вопрос с познавательной целью, заинтересован в получении обоснованных, неформальных ответов. О наличии познавательных интересов свидетельствует также поведение ребенка на занятиях, направленное на получение новой информации, решение познавательных задач. Однако может оказаться, что содержание занятий неинтересно одаренному ребенку, так как он проявляет интерес к другой сфере окружающего мира или просто знаком с предлагаемым материалом. Особенностью мышления одаренного ребенка с высоким уровнем развития умственных способностей является логичность и последовательность рассуждений, которая не свойственна большинству детей этого возраста.

Одно из ярких проявлений одаренности в дошкольном возрасте — богатство фантазии. Одаренные дети, как правило, чаще других что-нибудь придумывают, сочиняют. Процесс фантазирования идет легко, взрослому не надо создавать ситуацию, которая провоцировала бы ребенка — он сам охотно сочиняет. Персонажи, о которых идет речь в придуманной истории, чаще всего необычны, нестандартны, фантастичны. Так, если ребенок со средним уровнем развития фантазии, придумывая сказку про зверей, чаще всего говорит о лисе, медведе, волке, зайце, то в сказках одаренного ребенка появляются такие персонажи как Жар-птица, бобер, черепаха, бабочка и т.п. Действия, которые совершают эти герои, тоже необычны, редко встречаются в рассказах и сказках других детей. И, наконец, центральным проявлением одаренности, в котором фокусируются все особенности одаренных детей, можно считать характер детских замыслов, относящихся к разным видам деятельности дошкольников. То, как ребенок задумывает игру, как он сочиняет рассказ, как планирует будущую постройку, рисунок или аппликацию помогает определить уровень развития его способностей. Для одаренных детей характерно богатство первоначального замысла, продуманность последовательности выполняемых действий, создание предварительного образа того, как

будет разворачиваться сюжет игры или рассказа, как будет выглядеть задуманная конструкция или рисунок. Помимо развернутости и продуманности замысла детей может отличать высокая степень оригинальности — несоответствия общепринятому, что, как правило, передается детям от взрослых путем направленного или стихийного обучения при придумывании кем-то из детей детского коллектива и передается от ребенка к ребенку. Во всем, что придумывает одаренный ребенок, отражается его индивидуальность, его внутренний мир и своеобразие восприятия окружающего



мира.

Выделяемые обычно родителями и воспитателями в качестве признаков умственной одаренности высокое речевое развитие, запоминание большого количества стихов и сказок, сами по себе о такой одаренности свидетельствовать не могут. Большой объем знаний также часто основывается на хорошей памяти ребенка, а хорошая память, хотя и характерна для многих умственно одаренных детей, однако не является определяющим в их развитии. Часто хорошая механическая память оказывается чисто возрастной характеристикой дошкольников, ее

уровень значительно меняется на протяжении дальнейшей жизни ребенка. Знания, приобретенные на основе запоминания, могут усваиваться формально, без достаточного осмысления, и вовсе не сказываться на уровне умственного развития дошкольника. Хороший уровень развития речи также не служит сам по себе достоверным показателем одаренности ребенка. Нужно различать случаи так называемого «вербализма», когда развитая речь является единственным «достижением» ребенка и маскирует недостаточное развитие необходимых для этого возраста наглядно — образного мышления, воображения, слабое владение детскими видами деятельности.

*Часто одаренные дети обладают также рядом сходных личностных черт.* Для них характерно упорство в достижении цели, сопровождающееся тем, что ребенок несколько часов подряд может быть поглощен делом, возвращаться к нему в течение нескольких дней, если что-то очень заинтересовало ребенка или его не устраивает результат. Это нередко связано со стремлением ребенка к совершенству, желанием сделать что-то очень хорошо, достигнуть высшего уровня выполнения задания (рисунка, постройки, прочтения стихотворения, сочинения истории и т.п.).

Дети часто обнаруживают обостренное чувство справедливости,

возникающее за счет опережающего нравственного развития. Они остро реагируют на несправедливость окружающего мира, предъявляют высокие требования к себе и окружающим. Часто для них характерны повышенная уязвимость и преувеличенные страхи, они чрезвычайно чувствительны к неречевым сигналам окружающих, таким как взгляд, жест, поза. Одаренным детям свойственен высокий энергетический потенциал: они рано перестают спать днем, активны в течение всего времени пребывания в детском саду.

*Умственно одаренных детей, как правило, характеризуют также неравномерность развития: опережение умственного развития по сравнению с эмоционально-личностным.* Такое расхождение создает в жизни одаренного ребенка много проблем. Повышенная восприимчивость, чувствительность к окружающему приводит к уязвимости, ранимости психики, не способной адекватно отреагировать на такое количество воздействий. Дети многое воспринимают на свой счет, чувствуют вину, даже когда их ни в чем не обвиняют.

Критичность к себе часто приводит к тому, что ребенок начинает плохо относиться к самому себе, плохо себя оценивает, становится неуверенным. Взрослые не могут понять, почему ребенок с такими большими возможностями так не уверен в себе, чувствителен, раним. Однако часто

они сами способствуют этому. Успехи детей со средними, низкими способностями поощряются, их хвалят, замечают их достижения. Успехи же одаренного ребенка считаются чем-то само собой разумеющимся, его не поощряют, боясь перехвалить.

Одаренные дети часто находятся в сложных взаимоотношениях с другими детьми группы. Повышенная активность и инициатива ребенка на занятиях, стремление привлечь внимание взрослого, подкрепленное возможностями ответить на вопросы воспитателя раньше других детей, приводит к тому, что другие дети начинают отрицательно относиться к проявлениям одаренного ребенка. Да и сам одаренный ребенок нередко бывает, нетерпелив по отношению к другим детям, часто не может принять то, что предлагают дети, стоящие ниже его в развитии. Он делает им замечания, перебивает, всячески выражает нетерпение, досаду. Следует учить одаренного ребенка принятию окружающих. В общении с одаренным ребенком важно быть особенно терпеливым и не забывать хвалить его, когда он проявляет терпение, дает возможность другим детям и взрослым выразить свою мысль полностью, закончить предложение. Уже в дошкольном возрасте следует учить одаренных детей стараться не наносить обиды другим детям, постоянно поправляя, уточняя, а иногда и высмеивая их высказывания

и поступки. Важно объяснить ребенку, что когда-то лучше подождать с ответом, замечанием, чтобы дать возможность и другим детям проявиться, а не просто все время быть первым и добиваться утверждения своего мнения. Часто родители и воспитатели создают вокруг одаренного ребенка «эффект ореола», ожидая от него высоких результатов буквально во всем. Однако вполне возможно, что способности ребенка высоки только в отдельных сферах. Одаренному дошкольнику полезно сталкиваться с ситуациями, в которых он не блещет, не достигает вершин. Ребенок может принимать участие и получать удовольствие от занятий, в которых он не преуспевает. Следует дать понять ребенку, что неудача — нормальная вещь, случающаяся со всеми.

Выявление одаренных детей возможно различными путями. Самый простой и доступный для воспитателей — это наблюдение. Результаты наблюдения могут быть использованы при заполнении специальных анкет, разрабатываемых для родителей и воспитателей. Так же возможно тестирование при помощи специальных заданий. Проведение тестирования, оценка полученных результатов, их интерпретация должны проводиться только квалифицированными специалистами — психологами.

Обучение одаренных детей можно проводить как в обычных группах, так

и специально для них создаваемых (кружках). Если ребенок посещает обычную группу, воспитателю следует подбирать для занятий материал повышенной сложности, который обеспечивал бы и его развитие. Можно также предлагать такому ребенку проделать не один, а два или несколько вариантов решения, например, на занятиях по изобразительной деятельности, конструированию, художественной литературе. Чтобы ребенок не мешал другим детям, следует договориться с ним, что свои варианты ответа он не будет стараться выкрикивать первым, а постарается сдержаться и сказать воспитателю «на ухо».

Для одаренных детей по продуктивному творчеству в нашем дошкольном учреждении воспитателями организована работа кружка «Волшебная бумага».

Деятельность кружка направлена на развитие творческих способностей дошкольников. Ребенок знакомится с художественными приемами, поделочными материалами, способами украшения своих работ.

Поделки детей имеют разное назначение: оформление интерьера детского сада, сувениры и поделки к праздникам (8 Марта, 23 Февраля, Новый год). Работы наших воспитанников принимают участия в о конкурсах на различных уровнях, где занимают призовые места

( «Пожарная ярмарка», «Мастерица осень», «Зимние фантазии» и др.

*Работу с одаренными детьми лучше проводить с привлечением игровой мотивации, позволяющей осмысливать ситуации, создавать проблемные ситуации, предлагать задачи и загадки. Целесообразно также использовать на занятиях соревновательную мотивацию. Педагоги, привлекаемые к работе с одаренными детьми, должны также обладать рядом специальных качеств. Это, прежде всего, высокий уровень собственного интеллектуального развития, позволяющий общаться с одаренными детьми, отвечать на их многочисленные вопросы; это так называемая психологическая зрелость, предполагающая положительную реализацию себя в жизни и дающая возможность принятия за счет этого других людей, принятия нового; это положительная оценка самого себя. Человек с неприятием себя закрывается от других, боясь нанести урон себе. Это также эмоциональная стабильность, позволяющая контролировать эмоции, не реализовывать их на детях; это способность воспитателя работать по новой, необычной программе. Выявление, обучение и воспитание одаренных детей с учетом их особенностей — залог их дальнейшего благополучного развития.*

## Таланты земли Узловской

Ежегодный форум педагогов дошкольного образования и воспитанников «Таланты земли Узловской» состоялся в Доме театра и кино «Юность». Победителей и призеров муниципальных конкурсов, фестивалей и выставок чествовали в этот день.

В зале собрались дети, родители, педагоги. На сцену поднялись победители в разных номинациях. Награды получили за любовь к творчеству в различных проявлениях маленькие музыканты, певцы, танцоры, чтецы и актеры. Также были отмечены самые умные дошколята. Вслед за воспитанниками на сцену вышли их педагоги. Наше дошкольное учреждение представляла воспитатель Вакарева Т.Н., подготовившая детей, победителей Спартакиады дошкольников.

Всех сердечно приветствовали главы района Марина Карташова и Николай Терехов, заместители главы администрации Ольга Белевцева и Елена Трегубова,

председатели комитетов образования и культуры Марина Генералова и Ольга Потапова, куратор базовых площадок, доцент института повышения квалификации и переподготовки работников образования Галина Баранова. Концертные номера в исполнении дошколят украсили церемонию награждения. Замечательным флеш-мобом завершилось действо – праздник радости, творчества и мастерств [а](#).



# Методические рекомендации для родителей «Играйте вместе с детьми»

А. С. Макаренко писал: «**Игра** имеет большое значение в жизни ребенка. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре».

**Игра** развивает и радует ребёнка, делает его счастливым. В игре ребёнок совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения. В игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создаётся почва для формирования инициативной, пылливой личности. **Игра** для ребёнка верное средство от безделья, приводящего к вялости, бесцельности поведения.

**Родители** по отношению к ребенку занимают уникальное положение. Они постоянно находятся с ним рядом и знают его лучше, чем кто-либо другой. У ребенка нет никого ближе и важнее **родителей**. Ничто не помогает ребенку развиваться так, как их помощь, их поддержка, их забота, их усилия и прежде всего – любовь.

Каждый **родитель мечтает о том**, чтобы его ребенок вырос умным, самостоятельным, чтобы в будущем занял достойное место в жизни общества.

Ни к какой деятельности ребенок не проявляет столько интереса, сколько к игровой. Ему интересно, а значит познание и

развитие происходит легко, с удовольствием. Вот в чем секрет воспитательной возможности игры. А они огромны:

- Игры развивают познавательные способности личности – внимание, память, восприятие, мышление, воображение, тренирует наблюдательность, ум, развивать творческие способности детей, формируют эмоционально-чувственную сферу личности детей;

- Способствуют познанию ребенком самого себя. Добровольно подчиняясь правилам игры, дети учатся самодисциплине, настойчивости, выдержке – всем тем волевым качествам, без которых трудно жить и достигать поставленных целей и задач.

В дошкольном возрасте ведущая деятельность ребенка – игровая. Это значит, что наилучший способ познать мир в этот период – через игру. Этим ребенок и занимается практически все время свободное от сна. Период важный и очень продуктивный, это возможность развиваться, знакомиться с взрослым миром на детском языке, постигать правила жизни, учиться взаимодействию и взаимопомощи. Как легче объяснить ребенку, *«что такое хорошо и что такое плохо»*? Как

помочь ему находить общий язык с другими людьми? Конечно, в игре. Малыш во что **играет**, таким он будет. Но и для взрослых **игра** имеет важное значение. Проводя время **вместе с ребёнком, играя с ним**, взрослый тем самым находится на территории его интересов, проблем, лучше понимает собственного ребенка, замечает отличительные стороны своего малыша, как положительные, так и отрицательные, поэтому надо как можно больше посвящать время **совместным играм!** Таким как: **«поиграем в доктора, строителя, продавца и покупателя...»**

Участие взрослых в **играх** детей может быть разным. Если игрушку только что купили и малыш знает, как с ней **играть**, лучше предоставить ему возможность действовать самостоятельно. Но скоро опыт истощается, игрушка становится не интересной. Подскажите ребенку новые игровые действия с ней, **поиграйте с ним**, посоветуйте, какую роль можно взять на себя, **играя с игрушкой**. Не торопитесь выбрасывать сломанные игрушки, почините их **вместе** с ребенком и этот ремонт обыграйте. Сделайте своими руками игрушки.

Научитесь **играть в шашки и шахматы**, особенно папы и дедушки, и вы можете организовывать интересный и полезный досуг со своими старшими **детьми-дошкольниками**.

Прививайте детям любовь к игровым развлечениям –

шарадам, головоломкам, ребусам, кроссвордам. Они расширяют кругозор, развивают находчивость, смекалку.

Используйте в **играх** русский народный фольклор, считалки, скороговорки, загадки, пословицы. Это сокровища народной мудрости.

В России игры называют забавами, они всегда помогают народу облегчить жизнь, перестать горевать, успокоиться. Народные игры, хороводы, песни являются фундаментом гармоничного развития интеллекта, основой здоровья ребенка. Такие простые движения, как потягивание, хлопки, похлопывание по всему телу, притопывание – массируют биологически активные точки юного тела. Притопывание также способствует профилактике и лечению плоскостопия, массирует внутренние органы. Кроме того, народные игры имеют физиологически обоснованный ритм, с таким же ритмом бьется сердце.

Ребенок в большом городе подобен свернутой пружине, а ему необходимо выплеснуть застоявшуюся энергию. Для этого нужно дать ребенку возможность покричать во весь голос, побегать, изобразить животных, птиц голосом и пластикой.

Вспомните старинные игры и забавы: такие как **«Гляделки»**, **«Замри»**, **«Зеркало»**, **«Чехарда»**, **«Пятнашки»**, **«Али-баба»** и др. **Поиграйте с**

**детьми в эти игры**, и Вы увидите, как рады будут дети, как у Вас исчезнет плохое настроение. **Играя в эти игры**, Вы и Ваши дети получают огромный физиологический и психологический заряд энергии.

Не секрет, что значительную часть времени мамы проводят на кухне. Постарайтесь использовать это время для общения с ребенком, предложите ему **поиграть в слова – половинки**, придумать истории, поупражняться в произношении скороговорок и т. п.

Совершайте **совместные прогулки во дворе**, парке, где можно **играть** с песком и в подвижные игры.

Позволяйте дома **играть** ребенку с водой в ванной, эти игры расслабляют и успокаивают агрессивных детей, развивают ум.

Чем больше времени уделяют **родители своему ребенку**, тем лучше между ними взаимоотношения. Общие интересы сближают семью, создают в ней дружественную атмосферу.

Несколько советов для **родителей**

**«Как играть со своим ребенком»**

- Ежедневно выделять время для игры с ребёнком. Иногда достаточно 15-20 минут, иногда следует **поиграть подольше**. Место для игры значения не имеет. Главное, чтобы вы **играли!**

- Игры должны быть повторяющимися. Ребёнок

должен **видеть**, чему он научился, и понимать, чему он ещё только научится.

- В игре обязательно должен быть элемент соперничества. Ребёнок должен бороться. Дети, которые соревновались между собой, как отмечают исследователи, гораздо дружелюбнее. Дело в том, что у ребёнка каждый день накапливается определённый уровень агрессии, а это мощный тормоз в развитии. В игре - соревновании происходит её сброс. И ещё нужно помнить о том, что в игре с **родителями** малыш не должен всё время выигрывать. Ребёнку нужно и проигрывать, но, учитывая специфику детского возраста не часто. Важно научить его правильно относиться к проигрышу, понимать, почему он **проиграл**.

- Не **играйте**, во что попало, лишь бы **поиграть**. Пусть ваши игры постепенно усложняются. Например, сначала научите ребёнка **играть в детское лото**, затем в домино, шашки и т. д.

- Создайте свою домашнюю систему игр с ребёнком. Распределите игры между домочадцами. В одни пусть **играет папа**, в другие - мама, бабушка, дедушка. В некоторые игры полезно **играть всей семьёй**.

# Детская страничка. Загадки.

В реке большая драка:

Поссорились два ... (рака)

Ёжик вырос в десять раз,

Получился ... (дикобраз)

Хитрая плутовка, рыжая головка,

Хвост пушистый – краса!

А зовут её... (лиса)

Кто на свете ходит в каменной  
рубашке?

В каменной рубашке ходят ...  
(черепахи)

Живёт спокойно, не спешит,

На всякий случай носит щит.

Под ним, не зная страха,

Гуляет ... (черепаха)

И в море не купаются,

И нет на них щетинки,

И всё же называются

Они – морские ... (свинки)

